



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

KONSERWACJA
I REWITALIZACJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO



Warszawa, dnia 19 X 2015 r.

Muzeum Historii Żydów Polskich
00-157 Warszawa, ul. Anielewicza 6
NIP 525-234-77-28

ZAPYTANIE OFERTOWE

dotyczące zamówienia, którego wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30.000 euro (bez podatku VAT)

Muzeum Historii Żydów Polskich zwraca się z zapytaniem ofertowym dotyczącym realizacji zamówienia, którego przedmiotem jest:

Opracowanie i opisanie 30 wywiadów z grupy „Polacy Świadkowie” oraz „Polscy Sprawiedliwi” o średniej wielkości 150 minut każdy na potrzeby portalu edukacyjnego w Centrum Informacyjnym.

Zamówienie jest finansowane w ramach działania PORTAL EDUKACYJNY W CENTRUM INFORMACYJNYM realizowanego w ramach Funduszu Współpracy Dwustronnej, Umowa Finansowa Nr 4/FWD”b”/2014/PL08/NMF zawarta w związku z realizacją umowy finansowej nr 1/PD/2013/PL08/NMF w sprawie Projektu pn.: Żydowskie Dziedzictwo Kulturowe, dofinansowanego ze środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014 zawartej w dniu 09.12.2013 r.

Sposób i miejsce realizacji zamówienia:

Wykonawca otrzyma od Zlecającego do opracowania wywiady historii mówionej w postaci plików audio i/lub wideo (w formacie mp3 i/lub mp4) oraz w formie tekstowej (transkrypcje w formacie Word). Wykonawca zobowiązuje się opracować i dołączyć do każdego wywiadu: metryczkę wywiadu (zawierającą: imię i nazwisko badacza oraz rozmówcy, datę i miejsce przeprowadzenia wywiadu), biogram rozmówcy, opis sytuacji rozmowy oraz szczegółowy opis wątków rozmowy. Przy opisie wątków rozmowy powinny zostać umieszczone synchronizacyjne kody czasowe (tzw. time-codes), umożliwiające odszukanie wybranego wątku rozmowy w pliku audio (np. opis przeżyć wojennych rodziców rozmówcy – ok. 5’30”). Dodatkowo Wykonawca przypisze maksymalnie do 12 słów kluczowych do każdego wywiadu. Praca będzie wykonywana zdalnie.

Termin realizacji zamówienia: od podpisania umowy do 29 lutego 2016 r. Rozliczenie miesięczne na podstawie dostarczonych opracowań wywiadów.

Warunki udziału w zapytaniu ofertowym:

1. ukończone studia wyższe;
2. doświadczenie udziału w co najmniej trzech projektach historii mówionej w roli badacza;

W celu wykazania spełniania warunku w zapytaniu ofertowym Wykonawca wraz z ofertą przedłoży następujące dokumenty:

- a) kserokopię dyplomu ukończenia studiów;
- b) CV dokumentujące wykonanie usług wymienionych w punkcie 2;

Ponadto wykonawca powinien charakteryzować się sumiennością, dokładnością i terminowością.

Kryteria oceny ofert:

1) Cena – 40 %

Łączna ilość punktów w tym kryterium to 40 punktów.

Kryterium „Cena” zostanie ocenione na podstawie podanej przez wykonawcę w ofercie ceny brutto oferty. Ocena punktowa w ramach kryterium ceny zostanie dokonana zgodnie ze wzorem:

$$C = \frac{C_{\min}}{C_{\text{bad}}} * 40$$

gdzie:

$C_{\min}$ – oznacza najniższą zaproponowaną cenę,
 C_{bad} – oznacza cenę zaproponowaną w badanej ofercie,
 C – oznacza liczbę punktów przyznanych badanej ofercie.

2) Doświadczenie – 60 %

Łączna ilość punktów w tym kryterium to 60 punktów weryfikowana na podstawie przesłanego CV:

- Zamawiający przyzna do 20 punktów za udokumentowane doświadczenie w postaci wykorzystywaniu zasobów historii mówionej w projektach wystawienniczych (przygotowywanie scenariuszy wystaw lub ich koncepcji) – 10 punktów za jedno udokumentowane doświadczenie, 20 punktów za dwa lub więcej;
- Zamawiający przyzna do 20 punktów za dodatkowe doświadczenie, gdy wykonawca wykaże, że brał udział w więcej niż w trzech wymaganych projektach historii mówionej w roli badacza (5 punktów za każdy kolejny udokumentowany udział);
- Zamawiający przyzna 10 punktów za wykazanie, iż wykonawca wykonał minimum jedną usługę polegającą na archiwizacji zbiorów historii mówionej;

- Zamawiający przyzna 10 punktów za wykazanie, iż wykonawca wykonał minimum jedną usługę gdzie pełnił rolę metodyka/trenera historii mówionej;

Ocena punktowa w kryterium doświadczenie zostanie dokonana na podstawie CV Wykonawcy dołączonego do oferty

Liczba punktów w poszczególnych kryteriach zostanie zsumowana i będzie stanowić końcową ocenę punktową oferty. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska największą liczbę punktów.

W przypadku, gdy cena najkorzystniejszej oferty przekroczy możliwości finansowe Zamawiającego, postępowanie zostanie unieważnione. Zamawiający może odstąpić od zawarcia umowy, w każdym czasie bez podania przyczyn lub zakończyć postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego.

W przypadku możliwości zrealizowania wyżej wymienionego zamówienia, prosimy o przesłanie oferty według Załącznika „Wzór ofert” będącego częścią tego zamówienia wraz z podaniem stawki brutto za opracowanie jednego wywiadu oraz za całość zamówienia, wraz z CV oraz kserokopię dyplomu ukończenia studiów na adres e-mail jmarkiewicz@polin.pl najpóźniej do dnia 23 października 2015 r. do godz. 12.00.

.....
(podpis pracownika)



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Muzeum Historii Żydów Polskich
00-157 Warszawa, ul. Anielewicza 6
NIP 525-234-77-28

FORMULARZ OFERTOWY

Pełna nazwa wykonawcy: _____

Siedziba i adres wykonawcy: _____

Nr REGON: _____ NIP: _____

Telefon: _____ Fax: _____

Adres e-mail: _____

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe, którego przedmiotem jest opracowanie 30 wywiadów historii mówionej (obejmujące: stworzenie metryczki wywiadu, biogramu rozmówcy, opisu głównych wątków rozmowy oraz przypisanie słów kluczowych) oferujemy wykonanie ww. przedmiotu zamówienia zgodnie z wymogami opisanymi w zapytaniu ofertowym /ogłoszeniu za cenę:

Cena zł brutto
(słownie złotych:.....)
za 1 jeden wywiad.

Cena za całość zamówienia (iloczyn stawki za 1 opracowanie jednego wywiadu x 30)
..... zł brutto

(słownie złotych:)

Wykonawca zobowiązany jest podać w formularzu ofertowym **cenę brutto w PLN**

*Ceny należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku zgodnie z polskim systemem płatniczym

(data i podpis)