**ZAPYTANIE OFERTOWE**

Warszawa, dnia2015-12-09

**Muzeum Historii Żydów Polskich**

**00-157 Warszawa, ul. Anielewicza 6**

**NIP 525-234-77-28**

##### ZAPYTANIE OFERTOWE

**dotyczące zamówienia, którego wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30.000 euro (bez podatku VAT)**

Zamówienie jest realizowane w ramach projektu „Żydowskie Dziedzictwo Kulturowe” finansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2009 – 2014 i Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009 – 2014 w ramach projektu „Konserwacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego”, komponent III **„Oblicza Różnorodności”**(PL08), nr umowy 1/PD/2013/PL08/NMF.

Muzeum Historii Żydów Polskich zwraca się z zapytaniem ofertowym dotyczącym realizacji zamówienia, którego przedmiotem jest: **wykonanie projektu graficznego bookletu autorstwa artystki rezydentki Muzeum**  **Florencji Levy wraz z konsultacjami anglojęzycznymi z  wykonawcą w terminie grudzień 2015 r.**

**Szczegóły techniczne**: **PROJEKT REZYDENTKI – FLORENCIA LEVY**

Booklet: 12,5x19 cm, 80 stron, oprawa: szyta, okładka: miękka, kolor: czarno-biały, papier niepowlekany, nakład: 500

**Sposób i miejsce realizacji zamówienia:**

Zamówienie będzie zrealizowane przez Wykonawcę w okresie 14 dni od dnia podpisania umowy, na podstawie zlecenia Zamawiającego.

1. **Warunki udziału w postępowaniu oraz opis sposobu dokonywania oceny spełnienia warunków udziału w postępowaniu.**

**O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać wykonawcy, którzy spełniają poniższe warunki:**

* 1. autor projektu, a w przypadku studia graficznego przynajmniej jedna osoba, musi posiadać udokumentowane doświadczenie w opracowaniu graficznym minimum jednej serii publikacji (składającej się z min. 3 usług) kulturalnej lub edukacyjnej o wartości nie mniejszej niż 4000 złotych brutto (zamówienie powinno być wykonane w ramach jednej umowy) w okresie ostatnich 2 lat przed upływem terminu składania ofert
  2. dysponowanie osobami zdolnymi do wykonania zamówienia tj. min. 1 osobą, która posiada doświadczenie w projektowaniu i przygotowywaniu różnego rodzaju materiałów publikacyjnych w tym min. 2 letnie i doświadczenie w realizacji i tworzeniu grafiki wektorowej (firm, wykresy, rysunki itp.), dopasowywaniu czcionki do tekstu, ustalaniem interlinii, stylu, wielkości wcięć akapitowych, sposobu ustawienia tytułów i śródtytułów publikacji oraz wykonywaniem składu komputerowego publikacji (łączenie tekstu ze zdjęciami i układanie ich).

1. **Ocena spełniania warunków udziału w postępowaniu nastąpi na zasadzie spełnia/nie spełnia na podstawie poniższych oświadczeń i dokumentów.**
   1. Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia wraz z informacją na temat doświadczenia (CV) oraz z informacjami potwierdzającymi warunki udziału w punkcie 1 lit b. zgodnie z załącznikiem nr 2
   2. w celu potwierdzenia spełnienia warunku doświadczenia opisanego w pkt 1 lit a): Wykonawca musi wykazać, że w okresie ostatnich 2 lat przed upływem terminu składania ofert, wykonał, co najmniej dwie usługi (wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi były wykonywane lub są wykonywane) potwierdzające, że Wykonawca spełnia warunek udziału w postępowaniu dot. zgodnie z załącznikiem nr 3.

W Zapytaniu nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora a także członkowie ich najbliższych rodzin. Zamawiający zastrzega, że wykonanie usługi nie może zostać powierzone podwykonawcom

**Kryteria oceny ofert:**

1. Przy wyborze oferty najkorzystniejszej Zamawiający zastosuje kryterium.

Cena – waga 100%.

**Sposób oceny ofert:**

**Kryterium „Cena”** zostanie ocenione na podstawie podanej przez wykonawcę w ofercie łącznej cennie brutto za całość zamówienia. Ocena punktowa w ramach kryterium ceny zostanie dokonana zgodnie ze wzorem:

Cmin

C= ---------------\*100

Cbad

gdzie:

C min – oznacza najniższą zaproponowaną cenę,

C bad – oznacza cenę zaproponowaną w badanej ofercie,

C – oznacza liczbę punktów przyznanych badanej ofercie.

Za ofertę najkorzystniejszą zostanie uznana ta oferta, która uzyska najwyższą łączną liczbę punktów.

W przypadku, gdy cena najkorzystniejszej oferty przekroczy możliwości finansowe Zamawiającego, postępowanie zostanie unieważnione. Zamawiający może odstąpić od zawarcia umowy, w każdym czasie bez podania przyczyn lub zamknąć postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego.

W przypadku możliwości zrealizowania wyżej wymienionego zamówienia, prosimy o przesłanie oferty

e-mailem na adres [kstrycka@polin.pl](mailto:kstrycka@polin.pl) najpóźniej do dnia 14.12.2015 do godz. 12:00

...........................................................  *(podpis pracownika )*

Załącznik nr 2

# Wykaz osób, które będą brały udział w realizacji przedmiotu zamówienia

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Imię i nazwisko** | **Doświadczenie w latach wraz z zakresem wykonywanej pracy** |
| 1. |  |  |
| 2. |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(data, imię i nazwisko oraz podpis*

*upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)*

Załącznik nr 3

**Wykaz doświadczenia i kwalifikacji, wymaga się wymienienia tytułów zrealizowanych projektów**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(pieczęć wykonawcy)*

Dot. postępowania o udzielenie zamówienia publicznego **wykonanie projektu graficznego bookletu autorstwa artystki rezydentki Muzeum**  **Florencji Levy wraz z konsultacjami anglojęzycznymi z  wykonawcą w terminie grudzień 2015 r.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Przedmiot zamówienia**  **oraz Ilość wykonanych…..** | **Nazwa odbiorcy**  **i jego adres** | **Wartość zamówienia brutto w zł** | **Czas realizacji zamówienia od – do (dd/mm/rrrr)** |
| 1. |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |
| 4. |  |  |  |  |
| 5. |  |  |  |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(data, imię i nazwisko oraz podpis*

*upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)*

# Formularz ofertowy

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(pieczęć wykonawcy)

**OFERTA**

Pełna nazwa wykonawcy: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Siedziba i adres wykonawcy: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nr REGON: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Nr NIP: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Adres e-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

W odpowiedzi na zapytanie ofertowe na: **wykonanie projektu graficznego bookletu autorstwa artystki rezydentki Muzeum**  **Florencji Levy wraz z konsultacjami anglojęzycznymi z  wykonawcą w terminie grudzień 2015 r.** za cenę:

Cena ogółem wynosi: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł\*

(słownie złotych: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ zł)

w tym stawka podatku VAT \_\_\_\_\_ %

\*Ceny należy podać z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku zgodnie z polskim systemem płatniczym

Do niniejszej oferty załączamy:

1. ……………………...
2. ………………………

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(data, imię i nazwisko oraz podpis upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)