**/WZÓR ZAPYTANIA OFERTOWEGO/**

Warszawa, dnia 16 czerwca 2014

**Muzeum Historii Żydów Polskich**

**00-157 Warszawa, ul. Anielewicza 6**

**NIP 525-234-77-28**

##### ZAPYTANIE OFERTOWE

**dotyczące zamówienia, którego wartość nie przekracza wyrażonej w złotych równowartości kwoty 30.000 euro (bez podatku VAT)**

Muzeum Historii Żydów Polskich zwraca się z zapytaniem ofertowym dotyczącym realizacji zamówienia, którego przedmiotem jest:

stworzenie 4 scenariuszy edukacyjnych (w tym dwóch scenariuszy, do których stworzone będą wersje rozszerzone) opartych na materiałach portalu „Polscy Sprawiedliwi – Przywracanie Pamięci” wchodzących w plan działań komponentu „Sąsiedzi – świadkowie. Przedmioty, ludzie, opowieści” w ramach projektu „Żydowskie Dziedzictwo Kulturowe” finansowanego ze środków Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego 2009–2014 i środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego 2009-2014 w ramach projektu „Konserwacja i rewitalizacja dziedzictwa kulturowego” (PL08), nr umowy 1/PD/2013/PL08/NMF.

Scenariusze mają zostać stworzone na potrzeby działań edukacyjnych muzealnego projektu „Polscy Sprawiedliwi – Przywracanie Pamięci” (www.sprawiedliwi.org.pl), który poświęcony jest Polakom ratującym Żydów podczas II wojny światowej. Bazą do stworzenia scenariuszy będą dostarczone przez Zamawiającego materiały:

* wirtualna wystawa „Z narażeniem życia. Polacy ratujący Żydów podczas Zagłady” (2 wersje tego samego scenariusza – pierwsza wersja na poziomie podstawówki i gimnazjum, druga na poziomie rozszerzonym dla młodzieży ponadgimnazjalnej);
* wirtualna wystawa nt. Rady Pomocy Żydom „Żegota” – (2 wersje tego samego scenariusza – pierwsza wersja na poziomie podstawówki i gimnazjum, druga na poziomie rozszerzonym ponadgimnazjalnym);
* film dokumentalny „Ocaleni” – 1 scenariusz do uniwersalnego wykorzystania dla młodzieży podstawówki, gimnazjum i szkół ponadgimnazjalnych;
* historia Jana Karskiego – 1 scenariusz dla szkół na poziomie podstawówki i gimnazjum;

Autor zobowiązany jest do całościowego opracowania warstwy merytorycznej scenariuszy – obmyślenia ich koncepcji, napisania tekstów i dobrania ewentualnych ilustracji z zasobów portalu [www.sprawiedliwi.org.pl](http://www.sprawiedliwi.org.pl) i dostarczonych przez Zamawiającego materiałów merytorycznych (opublikowane na stronie internetowej muzeum przy niniejszym zapytaniu ofertowym).

Jeśli z koncepcji Autora będzie wynikać, że część ilustracji potrzebna do realizacji scenariuszy nie jest w posiadaniu portalu [www.sprawiedliwi.org.pl](http://www.sprawiedliwi.org.pl), to Autor zobowiązany jest do pozyskania ilustracji w jak najlepszej rozdzielczości, a także licencji do tych fotografii. Koszty licencji zostaną pokryte przez Muzeum.

Przy realizacji przedmiotu zamówienia wymagana jest od autora współpraca z pracownikiem Muzeum Historii Żydów Polskich odnośnie wszelkich kwestii mających wpływ na oczekiwany i  ostateczny efekt wykonawczy.

Scenariusze w wersji polskiej wraz z materiałami, na podstawie których powstały, zostaną złożone do postaci pakietu edukacyjnego, którego zaprojektowanie zostało zlecone w odrębnym konkursie otwartym.

Celem tego pakietu jest edukacja młodzieży na temat historii Zagłady, stosunkach polsko-żydowskich w tym czasie, postawach Polaków wobec eksterminacji Żydów, a przede wszystkim działalności Polaków ich ratujących – Sprawiedliwych wśród Narodów Świata. Pakiet ma być pomocą dydaktyczną dla nauczycieli i edukatorów w nauczaniu młodzieży.

W swojej pracy autor powinien brać pod uwagę aktualną podstawę programową kształcenia ogólnego dla gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych, których ukończenie umożliwia uzyskanie świadectwa dojrzałości po zdaniu egzaminu maturalnego (treść podstawy programowej znajduje się w Dzienniku Ustaw z dnia 30 sierpnia 2012 poz. 977 – ROZPORZĄDZENIE MINISTRA EDUKACJI NARODOWEJ z dnia 27 sierpnia 2012 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół);

 *(szczegółowy opis przedmiotu zamówienia, ilości/liczby, terminy realizacji, parametry techniczne, itd.)*

Sposób i miejsce realizacji zamówienia: zdalnie.

Termin realizacji zamówienia: do 15 września 2014.

Kryteria oceny ofert:

1) CV autora dokumentujące doświadczenie w opracowywaniu materiałów dydaktycznych i/lub z zakresu edukacji nieformalnej oraz naukowych i/lub popularnonaukowych związanych z historią Zagłady, a zwłaszcza zagadnieniem ratowania Żydów przez Polaków w formie publikacji książkowej, artykułu w periodyku lub na portalu internetowym, bądź materiałów edukacyjnych publikowanych w innej postaci – 50 pkt.

2) Cena – 50 pkt.

W przypadku możliwości zrealizowania wyżej wymienionego zamówienia, prosimy o przesłanie oferty według załącznika nr 1 do zapytania e-mailem na adres jkrol@jewishmuseum.org.pl najpóźniej do dnia 25 czerwca do godz. 12.00.

...........................................................  *(podpis pracownika )*