

Muzeum
Historii
Żydów
Polskich

POLIN

OFERTA EDUKACYJNA 2025/2026

SZKOŁA PODSTAWOWA

klasy 4-6

polin.pl



Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN

Czy w muzeum można znaleźć odpowiedzi na aktualne pytania? Dowiedzieć się czegoś o sobie? Zrobić coś razem i wspólnie czegoś doświadczyć? Naszym zdaniem tak!

Wizyta w muzeum to spotkanie z kulturą, historią i drugim człowiekiem. Nasze unikatowe zbiory, multimedia i rekonstrukcje pomagają poznać świat, którego już nie ma i inspirują do rozmowy.

Ważne są dla nas: szacunek, empatia i otwartość.

Zapraszamy do wspólnego poszukiwania piękna w różnorodności kultur, religii i tradycji.

Zapraszamy na:

WARSZTATY EDUKACYJNE

120 min / 250 zł
grupa do 30 osób
więcej na s. 5-7
rezerwacje@polin.pl

SPACERY MIEJSKIE

90 min / 250 zł
grupa do 30 osób
więcej na s. 9
grupy@polin.pl

OPROWADZANIA PO WYSTAWIE

90 min / 250 zł + bilety
grupa do 25 osób
więcej na s. 10
grupy@polin.pl

ZAJĘCIA ONLINE

Bezpłatna oferta dostępna na stronie:
www.polin.pl/warsztaty-edukacyjne-online





WARSZTATY EDUKACYJNE

Zdobywanie wiedzy przez doświadczenie: angażujące metody pracy, zwiedzanie fragmentów wystawy, odkrywanie historii i kultury oraz rozmowy na aktualne tematy.

Moc słów

SŁOWA KLUCZOWE:

**hebrajski,
funkcja języka,
kaligrafia**

MIEJSCE WARSZTATÓW:
**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała (galeria
„Paradisus Iudaeorum”)
lub wystawa czasowa „Moc
słów” (od 21 listopada 2025
do 8 czerwca 2026)**

Pisanie i czytanie, czynności pozornie łatwe, skrywają w sobie tajemnice. Czy jedna pomyłka w tekście może zniszczyć świat? Czy litery alfabetu posiadają ukryte sensy? Podczas warsztatów odkryjemy moc słów zapisanych w starożytnych księgach i prześledzimy wpływ wynalazku druku na rozwój kultury i społeczeństw. Spróbujemy swoich sił w kaligrafii i ornamentyce – sztukach, które łączą słowo z obrazem, precyzję z wyobraźnią.

Muzeum dostępne dla wszystkich

SŁOWA KLUCZOWE:
**dostępność,
komunikacja,
różnorodne potrzeby**

MIEJSCE WARSZTATÓW:
**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała
(galeria „Miasteczko”)**

Co to znaczy, że muzeum jest dostępne dla wszystkich? Jak można pokazać obrazy osobom niewidzącym albo opowiedzieć o historii tym, którzy nie słyszą? Celem warsztatów będzie uwrażliwienie na szczególne potrzeby osób z niepełnosprawnościami lub z neuroróżnorodnością oraz uczenie szacunku i otwartości na innych. Będziemy mieli okazję sprawdzić w praktyce, jak działają narzędzia, dzięki którym osoby ze szczególnymi potrzebami mogą zwiedzać muzeum.

Nie bądź obojętny

SŁOWA KLUCZOWE:

**empatia,
pomaganie,
cedaka**

MIEJSCE WARSZTATÓW:

**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała
(wybrane miejsca)**

Czym jest empatia? Co znaczy czynić dobro? Czy pomagać można lepiej lub gorzej? Podczas warsztatów zastanowimy się nad tymi filozoficznymi pytaniami. Poznamy ważną w religii żydowskiej zasadę czynienia dobra, czyli cedakę. Na wystawie stałej poszukamy przedmiotów z nią związanych. Obejrzymy filmy ukazujące współczesne zwyczaje związane z dobroczynnością. Poszukamy odpowiedzi na wciąż aktualne pytanie: jak nie być obojętnym?

Jak pięknie się różnić?

SŁOWA KLUCZOWE:

**integracja,
współpraca,
różnorodność**

MIEJSCE WARSZTATÓW:

**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała (galeria
„Wyzwania nowoczesności”)**

Różnice mogą prowadzić do konfliktów. Mogą też być bogactwem, które buduje potencjał grupy. Jak z niego korzystać? Na warsztacie zaprosimy do rozmaitych ćwiczeń i zadań m.in. z wykorzystaniem ruchu i teatralnych zabaw, dzięki którym odkrywając będziemy znaczenie współpracy, a także nauczymy się cenić nasze podobieństwa i różnice. W przestrzeniach wystawy rozwiążemy zagadki o postaciach z przeszłości i ich różnorodnych talentach.

Międzykulturowa klasa

SŁOWA KLUCZOWE:

**szabat, dom
żydowski,
synagoga,
koszerność**

MIEJSCE WARSZTATÓW:

**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała
(galeria „Miasteczko”)**

Jak to jest, gdy do klasy dołącza ktoś z innej kultury? Czego potrzebuje ta osoba? Co jest ważne z perspektywy klasy? Takie spotkania to okazja do wzajemnego poznania i wymiany doświadczeń. Na warsztatach odkryjemy historię Sary, dzięki której dowiemy się, jak wygląda współczesne życie żydowskie w Polsce. Poznamy charakterystyczne dla kultury żydowskiej przedmioty, tradycje i symbole.

SŁOWA KLUCZOWE:
**przedwojenne
zabawy
podwórkowe,
różnorodność,
życie codzienne
dzieci**

MIEJSCE WARSZTATÓW:
**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała (galeria
„Na żydowskiej ulicy”)**

Gry i zabawy z dawnego podwórka

Jak gra się w drejdlą? Czym jest frucka? Dlaczego w niektórych polskich wyliczankach słychać jidysz? Dowiemy się tego dzięki historii trójki przyjaciół – Hany, Szlomo i Michała z Bractwa Podwórkowej Przyjaźni. Podczas warsztatów poznamy świat przedwojennych zabaw. Na wystawie stałej zobaczymy, jak kiedyś wyglądały ulice czy podwórka, a w sali nauczymy się gier z dawnych czasów.

SŁOWA KLUCZOWE:
**prawa dziecka,
Janusz Korczak,
międzywojenna
Polska**

MIEJSCE WARSZTATÓW:
**Centrum Edukacyjne
i wystawa stała
(galeria „Na żydowskiej ulicy”)**

Dzieci i ryby głosu nie mają? O prawach dziecka i Januszu Korczaku

Znane powiedzenie mówi, że „dzieci i ryby głosu nie mają”. A jak jest naprawdę? W czasie warsztatów zaprosimy do różnych ćwiczeń, dzięki którym poznacie swoje podstawowe prawa. Odkryjemy też niezwykłą postać Janusza Korczaka i sięgniemy po redagowane przez Waszych rówieśników i Starego Doktora pismo „Mały Przegląd”. Rozwiązując zagadki na wystawie stałej, poznamy barwną kulturę dwudziestolecia międzywojennego.





SPACERY MIEJSKIE

Odkrywanie miasta, którego już nie ma: ćwiczenie wyobraźni, odczytywanie archiwalnych zdjęć, rozpoznawanie śladów przeszłości na ulicach, skwerach i podwórkach.

Z Tuwimem po Warszawie

SŁOWA KLUCZOWE:
Julian Tuwim, przedwojenna Warszawa, przewyciężanie kompleksów, cena sławy

Zbiórka grupy:
Muzeum POLIN
 Spacer nie obejmuje zwiedzania wystawy stałej.

Czy w dzisiejszej Warszawie można spotkać bohaterów wierszy Tuwima? Wspólnie przekonamy się, że przy odrobinie wyobraźni – jak najbardziej! Dzięki grom, zabawom i zagadkom przypomnimy sobie pana Hilarego, słonia Trąbalskiego oraz spóźniającego się na kolację pana Słowika. Podczas spaceru odkryjemy także, jak wyglądała Warszawa w czasach, kiedy jej ulicami chodził Julian Tuwim. Poznamy szczegóły z życia poety. Staną się one pretekstem do rozmowy o kompleksach, które potrafią utrudnić życie, o poczuciu bycia obcym i nierozumianym przez innych oraz o cenie, jaką przychodzi czasem zapłacić za sukces czy popularność.

UWAGA: Przygotujcie się do przejścia około dwóch kilometrów. Wszystkim z pewnością przydadzą się wygodne buty. Warto zabrać parasol lub płaszcz przeciwdeszczowy, wodę do picia i nakrycie głowy.

Ważne: na trasie spaceru znajdują się wzniesienia oraz schody.

OPROWADZANIA PO WYSTAWIE

**Wciągająca opowieść przewodnika,
aktywizujące zadania, multimedia,
emocje i zabawa.**

Legendy i opowieści żydowskie

SŁOWA KLUCZOWE:
**historia Polski,
wolna elekcja,
Kraków,
superbohaterowie**

Oprowadzania dla klas 4-6
szkoły podstawowej
nie obejmują części wystawy
poświęconych
II wojnie światowej i okresowi
powojennemu.

Czy legendy żydowskie pomagają lepiej zrozumieć historię Polski? Podczas oprowadzania dowiemy się m.in., w jaki sposób można było zostać „jednodniowym królem” oraz jak przewidzieć swoją przyszłość. Wsłuchamy się w śpiew ptaków wskazujących bezpieczne miejsce dla żydowskich wędrowców. Na dworcu kolejowym zobaczymy, dokąd najchętniej podróżowano w XIX w. Ten spacer przeniesie nas w dawne czasy pełne przygód i niespodzianek.

SŁOWA KLUCZOWE:
**tradycja,
koszerność,
święta żydowskie,
przedwojenna ulica**

Oprowadzania dla klas 4-6
szkoły podstawowej
nie obejmują części wystawy
poświęconych
II wojnie światowej i okresowi
powojennemu.
Ścieżka z kartami pracy.

Szlakiem kultury i tradycji

To oprowadzanie stworzone z myślą o tych, którzy chcą bliżej poznać religię i obyczaje polskich Żydów i Żydówek. Odwiedzimy żydowski dom i przyjrzymy się zwyczajom związanym ze świętowaniem szabatu. Wejdziemy do synagogi, ułożymy koszerne menu i dowiemy się, kim jest rabin. Zobaczymy także, jak wygląda żydowskie wesele i zajrzymy do sali lekcyjnej sprzed stu lat.



Zgłoś swoją szkołę do akcji Żonkile!

Każda szkoła i biblioteka może dołączyć do akcji społeczno-edukacyjnej Żonkile, by upamiętnić rocznicę wybuchu powstania w getcie warszawskim. Zapisz swoją placówkę i skorzystaj z naszych bezpłatnych materiałów edukacyjnych – filmów, słuchowisk, opowiadań, kart pracy i scenariuszy lekcji – które pomogą przygotować się do obchodów 19 kwietnia. W naszej ofercie znajdziesz również warsztaty Żonkile. O powstaniu w getcie oczami dziecka.

Dołącz do akcji w 2026 roku i pokaż, że #ŁączyNasPamięć!

Wejdź na stronę
www.polin.pl/zonkile-w-szkolach-i-instytucjach
lub zeskanuj kod
i sprawdź szczegóły akcji Żonkile:



INFORMACJE ORGANIZACYJNE

WARSZTATY

Czas: **120 min**

Termin: **poniedziałek, środa-piątek**

Cena: **250 zł / grupa do 30 osób**

Rezerwacja: **rezerwacje@polin.pl**

SPACERY MIEJSKIE

Czas: **90 min**

Termin: **codziennie**

Cena: **250 zł / grupa do 30 osób**

Rezerwacja: **grupy@polin.pl**

OPROWADZANIA

Czas: **90 min**

Termin: **codziennie z wyjątkiem wtorków**

Cena: **250 zł + bilety / grupa do 25 osób**

Rezerwacja: **grupy@polin.pl**

Cena biletu dla uczniów i uczennic szkół polskich:
1 zł w ramach programu MKiDN „Muzeum za złotówkę”.

„Klasa w Warszawie. Warszawa z klasą”

– wizyta w Muzeum POLIN może być rozliczona w ramach dofinansowania wycieczek szkolnych z programu m.st. Warszawy.

**Wejdź na stronę www.polin.pl/szkoly
lub zeskanuj kod i poznaj naszą ofertę:**



Mecenas Muzeum



KONTAKT

Muzeum Historii
Żydów Polskich POLIN
ul. Anielewicza 6
00-157 Warszawa
tel. + 48 22 47 10 301