



OZNACZENIE NA RYSUNKACH

OZNACZENIE NA RYSUNKACH

OZNACZENIE NA RYSUNKACH

OZNACZENIE NA RYSUNKACH

LEGENDA:

OZNACZENIA ŚCIAN:



Page 10 of 10

POZOSTAŁE OZNACZENIA:

SCHEMAT POZIOMU -2:



- 1.Wzrost piskichewki uwzględnił dotyczących rynku detali, kontaktował się z projektantem.
- 2.Korzy z wykonanego należy rozpoznać jako część dokumentacji projektu wykonawczego, do której należy opracowania branżowe oraz opisu projektu.
- 3.W projekcie rozbieżności wymiarów pomiędzy rysunkami detali i całego wytworzonego elementu, postępując wyznaczania są z rysunki detali.
- 4.Nie należy dorysować wymiarów w rysunku.
- 5.Wszystkie wymiary należy sprawdzić w naturze.
- 6.Wykazano że zobowiązany do przedstawienia elementów budowlanych (np. budowlany), próbek, wzorów poszczególnych materiałów do akceptacji Inwestora oraz Projektanta.
- 7.Wykazano zobowiązany jest w rysunku zakres opracować rysunek, który jest w całości do akceptacji Projektanta.
8. Wykazanie prawa autorskiego tego rysunku należy do Małgorzaty Krzaniowskiej. Należy wykazać, że rysunek pod warunkiem, iż nie będzie kopiowany bez zgody Małgorzaty Krzaniowskiej.

PROJEKT ARANŻACJI WNETRZA  
LOKALU USŁUGOWEGO W  
MUZEUM HISTORII ŻYDÓW POLSKICH  
ul. Mordechaja Anielewicz 6 Warszawa

INWIESTER		
MUZEUM HISTORII ŻYDÓW POLSKICH ul. Morduchajka Anielewicza 6, 00-157 Warszawa		
GENERALNY PROJEKTANT		
MĄŁGORZATA KRZANOWSKA ul.Wybrzeże Kosciuszkiowskie 19 m 1, 00-390 Warszawa		
BIURO PROJEKTOWE BRANDEWNE		
MĄŁGORZATA KRZANOWSKA ul.Wybrzeże Kosciuszkiowskie 19 m 1, 00-390 Warszawa		
PROJEKTANT		
arch. Małgorzata Krzanowska		
WSPÓŁPRACA		
arch. Adam Łabędz		
arch. Piotr Kłoskowski		
CIENIEJ		
KLUBOKAWIARNIA		
FAZA PROJEKTU		
PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANDA		
ARCHITEKTURA		
NUMER RYSUNKU		REJALKIA
MHZ - PW - A - 102		
TYTUŁ RYSUNKU		
RZUT ŁOKAŁU ZABUDOWA GK		
DATA	SKALA	RYSOBNIA
LISTOPAD 2013	1:50	AL