# Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN Oferta edukacyjna 2022/2023 Szkoły ponadpodstawowe

## Wstęp

### Wizyta w muzeum to spotkanie. Z kulturą, historią i z drugim człowiekiem!

Przyjdźcie ze swoją klasą do naszego muzeum! Przygotowaliśmy dla Was wiele propozycji: zwiedzanie wystawy z przewodnikiem, warsztaty i spacery po Warszawie. Odkrywajcie z nami unikatowe zbiory, multimedia i rekonstrukcje, ukazujące 1000 lat historii polskich Żydów. Wspólnie odnajdujmy piękno w różnorodności kultur, religii i tradycji!

Ostatni rok to dla dzieci i młodzieży czas dużych wyzwań związanych z pandemią i wojną w Ukrainie. Chcemy, żeby nasze zajęcia były dla nich wzmacniającym doświadczeniem pracy grupowej, która pomoże im się zintegrować również z nowymi kolegami i koleżankami z Ukrainy. Korzystamy z różnych metod pozwalających jak najpełniej uczestniczyć w nich wszystkim – również tym uczennicom i uczniom, którzy są w Polsce od niedawna.

Nowe sytuacje na świecie to także okazje do rozmowy na ważne tematy. Dlatego przygotowaliśmy specjalne warsztaty, na których do takich rozmów zapraszamy: dla młodszych dzieci będą to zajęcia „Oswajamy lęki. Rozmowy o wojnie z najmłodszymi”, dla starszej młodzieży zajęcia „Uchodźca, czyli kto?”. Stworzyliśmy też nową ścieżkę oprowadzania po wystawie stałej „Marzenia o wolności”, podczas której, wykorzystując treści naszej ekspozycji, chcemy rozmawiać z młodzieżą o demokracji, praworządności i prawach mniejszości. Jest dla nas ważne, żeby edukacja związana z różnorodnością społeczną nie odnosiła się tylko do historii, ale również do tego, co dotyczy nas tu i teraz.

Bardzo chcielibyśmy spotkać się z Wami wszystkimi bezpośrednio. Pamiętamy jednak także o grupach, które nie będą mogły do nas dotrzeć. Mamy dla nich sprawdzoną ofertę zajęć edukacyjnych online. Informacja o niej dostępna jest na stronie: [www.polin.pl/szkoly](http://www.polin.pl/szkoly).

## Warsztaty w muzeum na wystawie stałej

### Spotkania z kulturą żydowską

Kim są Żydzi? Co to jest synagoga? Czy wszystkie warzywa są koszerne? Czy kobieta może nosić jarmułkę.

Podczas warsztatów uczniowie i uczennice poznają najważniejsze fakty dotyczące judaizmu. Rozwiązując zadania w grupach, obejrzą fragment wystawy stałej z barwną synagogą i rekonstrukcją domu żydowskiego. Oglądając filmy o współczesnym życiu żydowskim, odkryją, jak jest ono różnorodne i ciekawe.

**Słowa kluczowe**: synagoga, szabat, judaizm, Żydzi i Żydówki w Polsce

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała, galeria „Miasteczko”

### Dzieci Abrahama

Trzy religie Księgi: judaizm, chrześcijaństwo i islam odwołują się do wspólnego praojca, Abrahama. Oprócz wielu dzielących te religie różnic istnieją też podobieństwa i wspólne korzenie.

W czasie warsztatów uczniowie i uczennice będą mieli szansę przyjrzeć się tym podobieństwom i różnicom. Poznają historię kilkorga swoich rówieśników, którzy mimo różnic religijnych starają się dojść do porozumienia. Zobaczą też fragment wystawy stałej, pokazującej czasy średniowiecza.

**Słowa kluczowe**: judaizm, chrześcijaństwo, islam, dialog

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne, galeria „Pierwsze spotkanie”

### Jak pięknie się różnić?

Jak pięknie się różnić? Tak, by pamiętać, o tym, co w nas jest mocne, co w sobie lubimy, czym chcemy się dzielić z innymi!

Na warsztatach zaprosimy młodzież do ćwiczeń, dzięki którym swobodniej poczują się w swojej grupie, lepiej się poznają i potrenują umiejętności komunikacyjne. Poznają też historię Franka, który w nowej szkole uczy się radzić sobie z nieśmiałością i niepokojem.

Wspólnie zastanowimy się, co może pomóc w sytuacji, gdy kontakty społeczne są wyzwaniem. W drugiej części zajęć zaprosimy uczniów i uczennice na wystawę, gdzie rozwiązując zadania w grupach, będą się zastanawiać, czy w Polsce XVI wieku różnorodność była ważną wartością.

**Słowa kluczowe**: integracja, komunikacja, różnorodność

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała, galeria „Paradisus Iudaeorum”

### Uchodźca, czyli kto?

Kim jest uchodźca, a kim migrant? Jakie mają prawa? A kiedy Polacy byli uchodźcami? Czy ucieczka przed wojną to nowe zjawisko?

Zapraszamy na warsztaty, w czasie których przyjrzymy się uchodźstwu jako szerszemu zjawisku społecznemu i historycznemu, które istnieje nie od dziś. Poznamy podstawowe fakty i pojęcia związane z tym tematem, co pozwoli na lepsze rozumienie aktualnej sytuacji wojennej w Ukrainie. Pracując z indywidualnymi historiami zobaczymy, jak różne bywają doświadczenia uchodźców i uchodźczyń. Co więcej, przekonamy się, że każda z osób uciekających przed wojną ma bogatą tożsamość, ma swoją historię, plany i marzenia.

**Słowa kluczowe**: uchodźcy, migranci, działania pomocowe

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała, galeria „Wyzwania nowoczesności”

### Mechanizmy propagandy

Czy nasza wiedza o historii i aktualnych wydarzeniach jest obiektywna? Skąd wiadomo, które źródła są rzetelne?

Podczas zajęć uczestnicy i uczestniczki będą rozwijać umiejętności krytycznego myślenia i analizy źródeł. Poznają mechanizmy propagandy, analizując przykłady agitacji komunistycznej i nazistowskiej. Dowiedzą się także, czym jest tzw. *fake news* obecny w mediach. Polem uczniowskich badań staną się między innymi materiały prezentowane na wystawie stałej.

**Słowa kluczowe**: informacja, ideologia, propaganda, *fake news*

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała, galeria „Powojnie”

### „Żonkile”. Opowieść o powstaniu

Żonkile stały się symbolem powstania w getcie warszawskim – pierwszego miejskiego powstania w okupowanej Europie. Kim byli młodzi Żydzi i Żydówki, którzy je zorganizowali? Dlaczego zdecydowali się walczyć?

W czasie warsztatów uczniowie i uczennice obejrzą fragmenty wystawy stałej dotyczące getta warszawskiego. Zobaczą też film edukacyjny „Nie było żadnej nadziei” w reżyserii Kamy Veymont, łączący animację z relacjami bohaterów getta i świadków ich walki. Warsztaty są oparte na angażującej opowieści, zmuszającej do stawiania pytań, na które nie ma jednoznacznych odpowiedzi.

**Słowa kluczowe**: powstanie w getcie warszawskim, walka Żydów i Żydówek, historia mówiona

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wystawa stała, galeria „Zagłada”

### Po dwóch stronach muru getta

„Jesteśmy zamknięci za podwójnym murem: za murem z cegieł nasze ciała, za murem ciszy nasze dusze” – pisał Chaim Kaplan w 25 czerwca 1942 roku. Po dwóch stronach muru getta żyją w czasie wojny dwie społeczności: żydowska, zamknięta za murem i polska – w okupowanym mieście.

Zwiedzając fragment wystawy stałej i opracowując zadania w grupach, uczniowie i uczennice poznają realia życia codziennego w getcie warszawskim. Oglądając filmy z relacjami Ocalałych, zobaczą z różnych perspektyw stosunki polsko-żydowskie w tamtym czasie.

**Słowa kluczowe:** deportacje do gett, relacje polsko-żydowskie w czasie II wojny światowej

Miejsce warsztatów:Centrum Edukacyjne i wystawa stała, galeria „Zagłada”

### Warsztaty antydyskryminacyjne dla Twojej klasy

Zapraszamy na warsztaty, których treść i długość jest dostosowana do potrzeb konkretnej grupy.

W czasie zajęć zajmujemy się takimi tematami jak: integracja i rozwój lepszej komunikacji w grupie, równość i dyskryminacja, mowa nienawiści, dialog międzykulturowy. Warsztaty są prowadzone metodami aktywnymi na wystawie stałej i w salach edukacyjnych, z wykorzystaniem elementów dramy, symulacji, pracy z filmem.

**Słowa kluczowe**: warsztat antydyskryminacyjny, edukacja obywatelska, różnorodność w grupie

Miejsce warsztatów: Centrum Edukacyjne i wybrana galeria na wystawie stałej

Czas trwania: od 4 do 6 godz. w zależności od wieku uczniów i uczennic

Cena: 400 zł

## Warsztaty na wystawie czasowej

### „Od kuchni”. Co możesz wyczytać z talerza?

Kim jesteś? Skąd pochodzisz? Jakie są twoje tradycje rodzinne? Kultura i tradycja zapisują się w jedzeniu. Zapraszamy Was w podróż kulinarną śladami żydowskiej kuchni.

Na warsztatach zajrzymy do naszych talerzy i sprawdzimy, skąd pochodzą znane nam smaki i zapachy. Kultura i tradycja zapisują się w jedzeniu. Dlatego poznając różnorodną kuchnię żydowską, dowiemy się więcej o ludziach, którzy ją tworzyli. Żydzi mieszkali w różnych krajach, migrowali i podróżowali. Zabierali ze sobą różne potrawy, wpływając na lokalne tradycje i jednocześnie czerpiąc z nich. Sprawdzimy, co spaja kuchnię żydowską w krajach takich jak Polska, USA, Izrael, a co ma wpływ na jej różnorodność. Zapraszamy Was w podróż kulinarną śladami pierogów, czulentu i bajgla.

**Słowa kluczowe**: diaspora, koszerność, kultura kulinarna, święta żydowskie

Miejsce warsztatów: wystawa czasowa „Od kuchni. Żydowska kultura kulinarna”

Możliwe terminy: poniedziałki, środy, czwartki, piątki godz. 10.15-11.45 lub 13.00-14.30 (wystawa czasowa do 12.12.22)

## Oprowadzania po wystawie stałej

### Odkryj historię polskich Żydów

Zabierzemy grupy szkolne w podróż przez tysiącletnią historię Polski, opowiedzianą przez jej żydowskich mieszkańców. Młodzież dowie się, jakie znaczenie dla Żydów miały przetaczające się przez Polskę burze dziejowe, ale także, jak na przestrzeni wieków zmieniała się ich codzienna egzystencja. Młodzi zwiedzający, wspólnie z przewodnikiem, będą również odkrywać świat żydowskiej religii i tradycji. Dowiedzą się, kim jest rabin, dlaczego szabat to tak ważny dzień dla Żydów, jakie obrzędy towarzyszą przełomowym momentom w życiu człowieka, takim jak wejście w dorosłość czy zawarcie małżeństwa. Spacer stworzy okazję do rozmowy o tym, jak zasady religijne i obyczaje dostosowują się do wyzwań nowoczesnego świata.

Czas: 90 min

Spacer obejmuje całą wystawę stałą.

### Trudny wiek dwudziesty

Uczniowie i uczennice rozpoczną podróż przez historię na gwarnej, żydowskiej ulicy polskiego miasta w dwudziestoleciu międzywojennym. Następnie, w labiryncie getta, poznają losy Żydów pod niemiecką okupacją. Stamtąd przeniosą się w powojenny świat, aby dowiedzieć się, dlaczego większość ocalałych zdecydowała się emigrować i jak potoczyły się losy tych, którzy zostali w Polsce. Młodzi ludzie, wspólnie z przewodnikiem, zastanowią się, jak osoby niosące piętno ciężkich przeżyć wojennych mierzyły się z traumą: milczały czy opowiadały o niej? W jakiej formie upamiętniały swoją przeszłość?

Czas: 90 min

Spacer obejmuje część wystawy stałej poświęconą historii XX wieku.

### Od średniowiecza do powojnia

Spacer po wystawie z kartą pracy.

W trakcie podróży przez tysiącletnią historię polskich Żydów młodzież pozna złożone relacje polsko-żydowskie. Uczniowie dowiedzą się, dlaczego średniowieczni władcy zachęcali Żydów do osiedlania się w Polsce. Porozmawiają o roli Żydów w życiu politycznym, ekonomicznym, kulturalnym i społecznym Polski. Rozwiązując zadania, spróbują odpowiedzieć na pytanie, czy XVI-wieczna Rzeczpospolita była „rajem dla Żydów”, jak ją czasem nazywano. W części wystawy dotyczącej II wojny światowej podyskutują o walce Żydów o przetrwanie i różnych postawach Polaków wobec Zagłady.

Czas: 90 min

Spacer obejmuje całą wystawę stałą.

### Marzenia o wolności: państwo - demokracja - Żydzi

Spacer po wystawie z kartą pracy.

Czym są rządy prawa i demokracja? Jaka jest różnica między nacjonalizmem a patriotyzmem? Jak rodzą się autorytaryzm i dyktatura? To fundamentalne pytania współczesnego świata. Odpowiedzi na nie wydają się skomplikowane, spróbujemy jednak poszukać ich w niebanalny sposób. Zamiast rozmawiać o abstrakcyjnych pojęciach, zaprosimy uczennice i uczniów do podróży przez historię i przyjrzenia się losom konkretnych ludzi: średniowiecznej kobiety biznesu, osiemnastowiecznego karczmarza – filozofa, dziewiętnastowiecznego artysty, który chciał służyć dwóm narodom – polskiemu i żydowskiemu oraz studentki Uniwersytetu Warszawskiego z okresu międzywojennego, której stempel w legitymacji nakazywał zajmować miejsce w ławkach przeznaczonych dla Żydów. Zdarzenia z życia naszych bohaterów i bohaterek staną się punktem wyjścia do rozmowy o zmianach zachodzących w społeczeństwie, funkcjonowaniu państwa, znaczeniu praworządności i zagrożeniach dla niej.

Czas: 90 min

Spacer obejmuje całą wystawę stałą.

## Spacery miejskie

### Żydowskie miejsca w Warszawie – spacer po Muranowie, dawnej dzielnicy żydowskiej

Jak wyglądały okolice Muzeum POLIN sto lat temu? Jaka była codzienność żydowskich mieszkańców tej części Warszawy? W trakcie spaceru wokół muzeum wybierzemy się w podróż w czasie. Będziemy szukać ulic i domów, których dziś już nie ma. Wyobraźnia, wsparta archiwalnymi fotografiami, pozwoli nam usłyszeć gwar Nalewek, niegdyś głównej ulicy tej dzielnicy miasta i spotkać się z utalentowanymi kobietami, które los związał z Muranowem. Odwiedzimy miejsce, gdzie narodził się język esperanto i sprawdzimy, ile potrafimy z niego zrozumieć. Wspólnie z przewodnikiem będziemy odszyfrowywać ukryte znaczenia pomników i murali, które przypominają trudną historię tej części miasta. Porozmawiamy o tym, jak ludzie pamiętają przeszłość albo dlaczego chcą o niej zapomnieć.

Czas: 90 min

Zbiórka grupy: w holu głównym muzeum

Spacer nie obejmuje zwiedzania wystawy stałej.

**UWAGA:** Ponieważ spacer odbywa się w przestrzeni miejskiej, prosimy przygotować się do przejścia około dwóch kilometrów w zmiennych warunkach atmosferycznych. Należy założyć wygodne buty, na wypadek niepogody mieć ze sobą parasol i płaszcz przeciwdeszczowy, a w upalny dzień – wodę do picia i nakrycie głowy. Na trasie spaceru znajdują się wzniesienia i schody.

### Z Ireną Sendlerową po Warszawie

Od wczesnej młodości stawała po stronie słabszych i prześladowanych. Zdarzało się, że drogo za to płaciła. W czasie niemieckiej okupacji nie wahała się narażać życia, aby ratować Żydów. Podczas spaceru w sąsiedztwie muzeum uczniowie poznają trudne koleje losu najbardziej znanej polskiej Sprawiedliwej, Ireny Sendlerowej i zobaczą miejsca związane z jej życiem. Stworzy to możliwość rozmowy o wartościach, którymi się kierowała, dziedzictwie, które po sobie pozostawiła oraz o tym, w jaki sposób jest pamiętana i upamiętniana w przestrzeni miejskiej.

Czas: 90 min

Zbiórka grupy: w holu głównym muzeum

Spacer nie obejmuje zwiedzania wystawy stałej.

**UWAGA:** Ponieważ spacer odbywa się w przestrzeni miejskiej, prosimy przygotować się do przejścia około dwóch kilometrów w zmiennych warunkach atmosferycznych. Należy założyć wygodne buty, na wypadek niepogody mieć ze sobą parasol i płaszcz przeciwdeszczowy, a w upalny dzień – wodę do picia i nakrycie głowy. Na trasie spaceru znajdują się wzniesienia i schody.

## Oferta specjalna

### Lekcja (z) historii: „swoi” i „obcy”. Jak nie dopuścić, by uprzedzenia zwyciężyły?

Spacer po wystawie z kartą pracy, polecany klasom zainteresowanym dialogiem międzykulturowym oraz problematyką praw człowieka.

Wykorzystując wybrane elementy wystawy stałej, opowiemy młodym ludziom o kształtowaniu się stosunków polsko-żydowskich na przestrzeni wieków. Przykłady historyczne posłużą jako punkt wyjścia do rozmowy o tym, jak powstają stereotypy dotyczące ludzi innych kultur. Przez samodzielną pracę z materiałami historycznymi zachęcimy młodzież do odkrywania związków między przeszłością a teraźniejszością. Wspólnie poszukamy odpowiedzi na pytanie, czego uczy nas historia: jak dziś, w szybko zmieniającym się i coraz bardziej różnorodnym świecie, szanować odmienności i unikać konfliktów między większością a mniejszościami?

Czas: 120 min

Spacer obejmuje całą wystawę stałą.

## Wydarzenia specjalne

### Akcja społeczno-edukacyjna Żonkile – dołącz do nas!

19 kwietnia, w  rocznicę wybuchu powstania w  getcie warszawskim Muzeum POLIN organizuje akcję społeczno-edukacyjną „Żonkile”. Żonkil symbolizuje pamięć, szacunek i nadzieję. Marek Edelman, jeden z przywódców powstania, w każdą rocznicę składał bukiet żółtych kwiatów pod Pomnikiem Bohaterów Getta na Muranowie. Muzeum POLIN kontynuuje tę tradycję, rozdając tysiące papierowych żonkili. Do akcji można przyłączyć się na dwa sposoby. Szkoły z Warszawy mogą włączyć się w  wolontariat i  rozdawać 19 kwietnia papierowe żonkile mieszkańcom stolicy. Szkoły, biblioteki i instytucje z całej Polski mogą zorganizować akcję u siebie z pomocą materiałów i filmów edukacyjnych przygotowanych przez Muzeum POLIN. W ten sposób chcemy przybliżyć młodemu pokoleniu ważną część historii oraz uczyć aktywnej postawy i działania w lokalnej społeczności. Dołączcie do akcji ze swoją szkołą, biblioteką lub inną instytucją w 2023 roku. Niech połączy nas pamięć.

## Informacje organizacyjne

### Warsztaty

Czas trwania: 120 min

Termin: od poniedziałku do piątku (z wyjątkiem wtorków, gdy muzeum jest nieczynne)

Cena: 160 zł / grupa

Rezerwacja: [rezerwacje@polin.pl](mailto:rezerwacje@polin.pl)

### Oprowadzania

Czas trwania: 90 min

Termin: codziennie (z wyjątkiem wtorków, gdy muzeum jest nieczynne)

Cena: 135 zł / grupa + bilety (w czwartki bilety są bezpłatne)

Rezerwacja: [grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

### Spacery miejskie

Czas trwania: 90 min

Termin: codziennie (również we wtorki, gdy muzeum jest zamknięte)

Cena: 160 zł / grupa

Rezerwacja: [grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

Liczebność grupy: zgodnie z aktualnymi wytycznymi epidemiologicznymi (aktualne informacje na polin.pl). Przy braku ograniczeń epidemiologicznych: 30 osób na warsztatach i spacerach miejskich, 25 osób podczas zwiedzania wystawy stałej.

Obok oferty zajęć stacjonarnych Muzeum POLIN przygotowało także zajęcia online. Aktualna oferta zajęć oraz ich dostępność znajduje się na stronie: [www.polin.pl/szkoly](http://www.polin.pl/szkoly).

### Rezerwacje

[rezerwacje@polin.pl](mailto:rezerwacje@polin.pl)

[grupy@polin.pl](mailto:grupy@polin.pl)

Płatności dokonuje się online przez system płatności elektronicznej PayU.

Rezerwacji warsztatów oraz oprowadzań należy dokonać co najmniej 2 tygodnie przed terminem zajęć. Przyjmujemy zapisy do końca obowiązującego semestru.

Bilety w ramach programu „Muzeum za złotówkę”: 1 zł od ucznia (dotyczy posiadaczy legitymacji polskich szkół)

### Kontakt

Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN ul. Anielewicza 6 00-157 Warszawa

Tel. +48 22 47 10 301

Muzeum POLIN jest polecane w programie Poznaj Polskę. Dołącz do nas na Facebooku: Centrum Edukacyjne Muzeum POLIN

Bezpłatne zajęcia online są finansowane przez Islandię, Liechtenstein i Norwegię w ramach Funduszu EOG oraz przez budżet krajowy.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu.