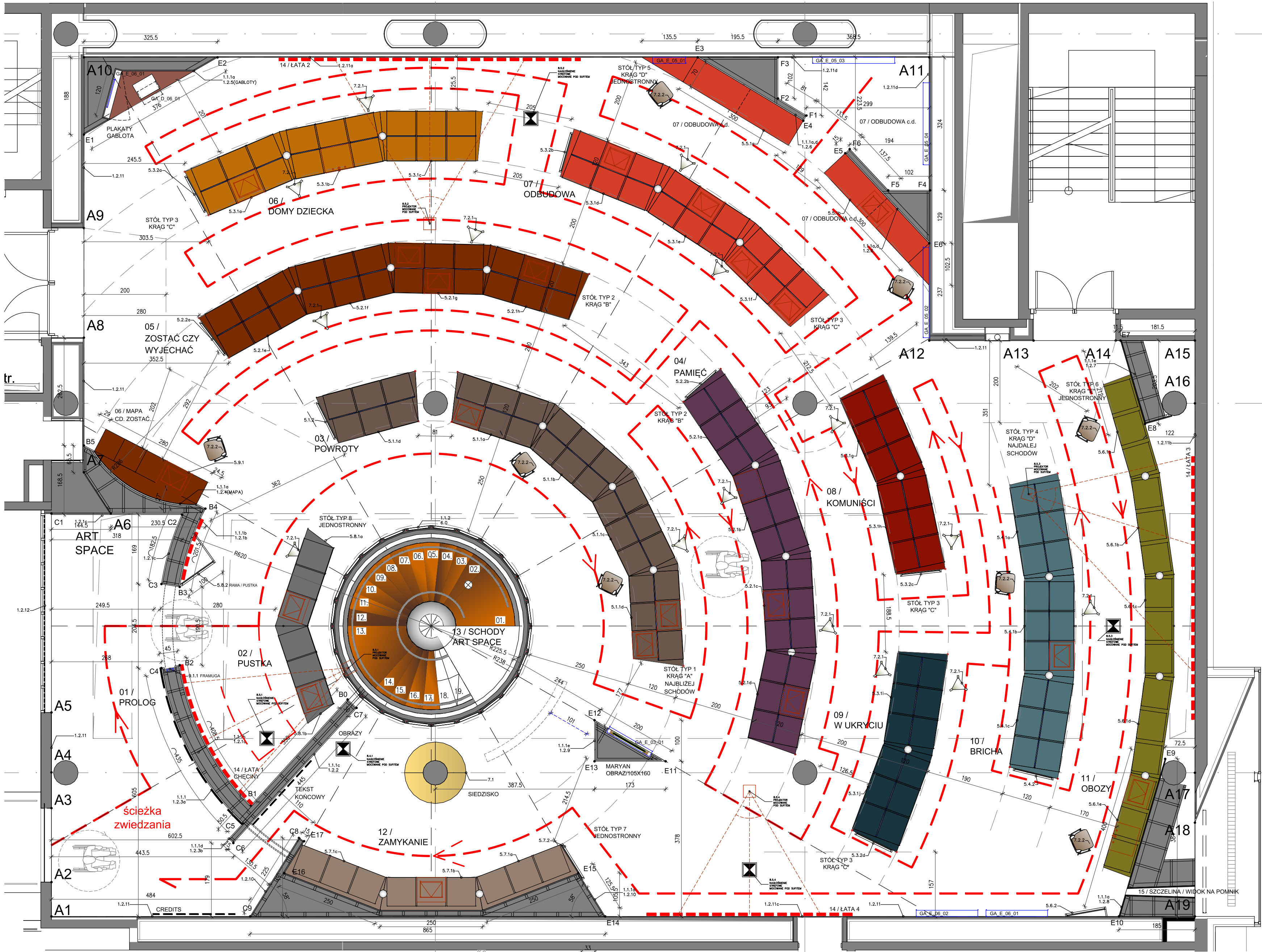


**UWAGA:**  
Wszystkie wymiary należy dopasować do wybranych technologii i zastosowanych materiałów nie zmieniając głównych wymiarów graficznych i proporcji elementów wystawy.  
Należy zinventaryzować faktyczny stan wnętr wystawienniczych w celu ewentualnych korekt w rysunkach warsztatowych, przeprowadzić korekty podłączeń elektrycznych i teletechnicznych.

1. Wszystkie wymiary grafik oraz tablic z tekstami mogą zostać zaktualizowane po przekazaniu ostatecznych plików graficznych do produkcji przez inwestora.

- LEGENDA:**
- 1.1.1 ŚCIANKI KONSTRUKCJA
  - 1.2.(...) ŚCIANKI - WYKOŃCZENIE (1.2.1-1.2.12)
  - 2.0 SUFITY
  - 3.0 POSADZKI
  - 4.0 ŚCIANY / ELEMENTY ISTNIEJĄCE
  - 5.(...),1 STOŁY (5.1.1-5.8.1)
  - 5.(...),2 RAMA WSTĘP DO STOŁU (5.1.2-5.8.2)
  - 5.(...),3 LAMPA
  - 5.(...),4 EKSPOZYCJE POZIOME (a,b,c,...)
  - 5.(...),5 EKSPOZYCJE PIONOWE (a,b,c,...)
  - 6.0 OBUDOWA KŁATKI SCHODOWEJ
  - 7.0 SIEDZISKA
  - 8.1 MONITOR TYP „A”
  - 8.2 MONITOR TYP „B” z AUDIO
  - 8.3 ODSŁUCH W STOŁACH
  - 8.4 NAGŁOŚNIENIE STREFOWE
  - 8.5 NAGŁOŚNIENIE STEFOWE + PROJEKCJA Z PROJEKTORA
  - 9.1 GABLOTY WBUDOWANE W ŚCIANĘ
  - 9.2 GABLOTY TYP „A” DUŻA STÓŁ
  - 9.3 GABLOTY TYP „B” MAŁA STÓŁ
  - 9.4 GABLOTY TYP „C” MAŁA STÓŁ
  - 9.5 GABLOTY TYP „D” WISZĄCA ŚCIENNA
  - 10.1 ALBUMY
  - 10.2 BROSZURY
  - 10.3 INNE PROJEKTOWANE ELEMENTY
  - 11.0 GRAFIKI - TYPY
  - 12.0 OBRAZY / EKSPONATY



**RZUT SALI GŁÓWNEJ  
ARANŻACJA OGÓLNA**

Sebastian Kucharuk  
Piotr Jakoweńko  
Natalia Romik  
Agata Korba

Nr rysunku:  
PO45\_A\_01

Data opracowania:  
Wrzesień 2024

Skala:  
1:75

Rewizja:  
1