

**UWAGA:**  
Wszystkie wymiary należy dopasować do wybranych technologii i zastosowanych materiałów nie zmieniając głównych wymiarów graficznych i proporcji elementów wystawy.  
Należy zinventaryzować faktyczny stan wnętr wystawienniczych w celu ewentualnych korekt w rysunkach warsztatowych, przeprowadzić korekty podłączeń elektrycznych i teletechnicznych.

1. Wszystkie wymiary grafik oraz tablic z tekstami mogą zostać zaktualizowane po przekazaniu ostatecznych plików graficznych do produkcji przez inwestora.

2. Do każdego zestawu multimedialnego typu: monitor (+odtwarzacz), monitor z audio (+ odtwarzacz), zestawu audio (+odtwarzacz) należy doprowadzić zasilanie 230V poprzez zestaw gniazdek (potrójny) i umieścić w miejscu niewidocznym i małoostępnym dla zwiedzających. Okablowanie w kolorze czarnym.

3. Głośniki strefowe zawiesić z sufitu na wysokość odpowiednio dopasowaną dla wymagań przestrzennych lecz ni mniejszą niż 300cm nad posadzką.

4. Szczegóły systemu audio strefowego oraz projekcji na ścianach wg odrębnego opracowania.

**RZUT SALI GŁÓWNEJ  
ROZKŁAD MUTLIMEDIÓW**

Opracowanie:  
Sebastian Kucharuk  
Piotr Jakoweńko  
Natalia Romik  
Agata Korba

