

BLAT: SKLEJKA SUCHOTRWAŁA, KLEJONA (2X25mm), CAŁKOWITA GRUBOŚĆ W WIDOCZNYCH MIEJSCACH 50mm
MALOWANA LAKIEROBEJCĄ NA KOLOR "SADOLIN" CIEMNY ORZECH (ORZECH WŁOSKI) – WG. WZORU NA ZAŁĄCZONEJ PRÓBCE

LOKALIZACJA LAMPY NABLATOWEJ (5.7.3)

PRZELOTKA W BLACIE DO LAMPY Ø20mm

NOGA STOŁU: SKLEJKA SUCHOTRWAŁA, KLEJONA (2X25mm), CAŁKOWITA GRUBOŚĆ W WIDOCZNYCH MIEJSCACH 50mm
MALOWANA LAKIEROBEJCĄ NA KOLOR "SADOLIN" CIEMNY ORZECH (ORZECH WŁOSKI) – WG. WZORU NA ZAŁĄCZONEJ PRÓBCE

EKSPOZYCJA POZIOMA (5.7.4)

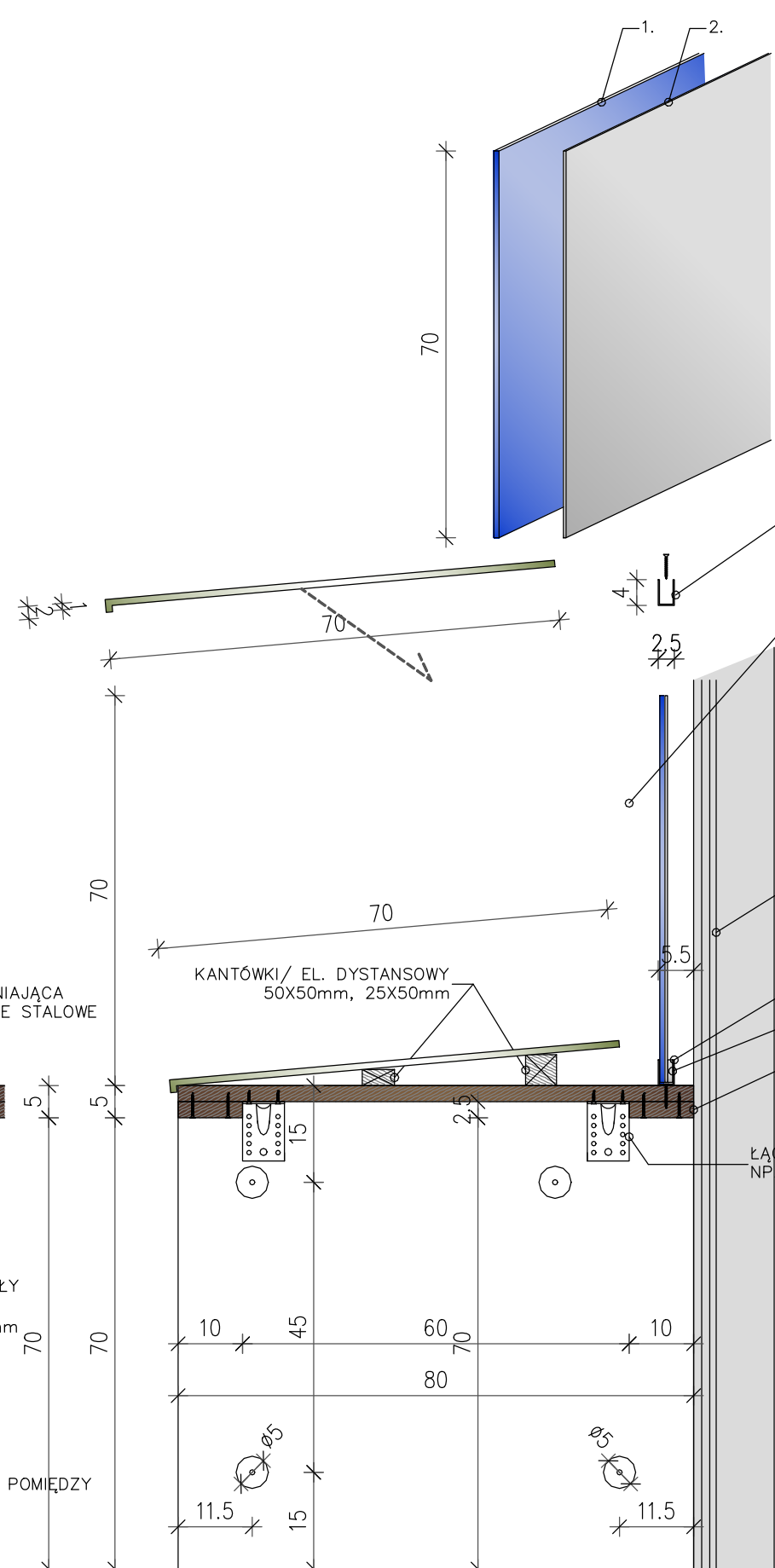
NOGA/BLAT: CZOŁA STOŁÓW OSZLIFOWANE – POZOSTAWIONA GRAFIKA KLEJENIA WARSTW SKLEJKI

NOGA/BLAT: ELEMENTY KLEJONE ZE SOBĄ
DODATKOWO: WKŁADKA USZTYWIAJĄCA I OD SPODU ŁĄCZNIKI CIESIELSKIE STAŁOWE

GNIAZDO: WYKONAĆ ZA POMOCĄ OTWORNICY W WEWNĘTRZNEJ SKLEJCE
W CELU UKRYCIA ŚRUBY MONTAŻOWEJ DLA RAMY WSTĘPNEJ LUB ŚRUBY SPINAJĄCEJ DWA STOŁY W SKLEJCE ZEWNĘTRZNEJ
OTWÓR POD ŚRUBĘ MIN. Ø8mm

GNIAZDO: J.W.
UWAGA: GNIAZDA WYKONAĆ TYLKO POMIĘDZY STOŁAMI W CELU ICH ZESPOLENIA

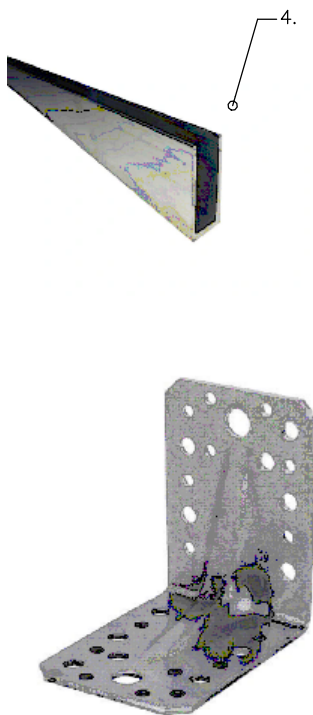
PRZEKRÓJ PODŁUŻNY FRAGMENT



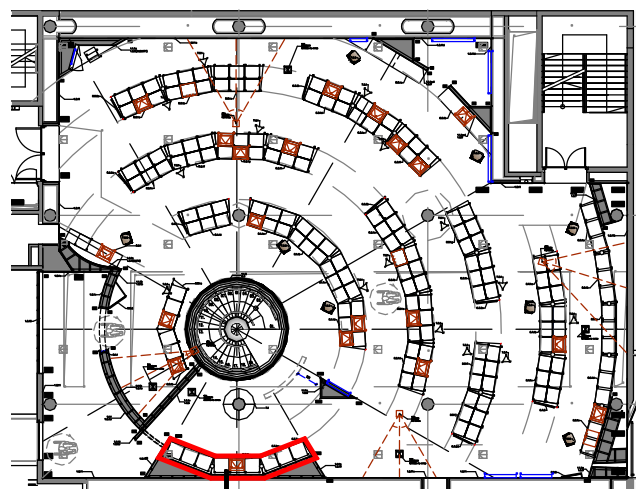
EKSPOZYCJA PIONOWA (5.7.5)
1. SZYBA BEZPIECZNA 8mm + FOLIA Z NADRUKIEM OD ZEWNĄTRZ
2. PRZEKŁADKA 4mm – PLEXI TRANSPARENTNE + NADRUK JEDNOSTRONNY
3. CAŁOŚĆ OSADZONA W PROFILU ALUMINIOWYM (CZARNY MAT) 25X40X2mm ZA POMOCĄ USZCZELKI SILIKONOWEJ NA WCISK
PROFIL MOCOWANY NA KLEJ MONTAŻOWY I WKRETY
4. MOCOWANIE USZTYWNIENIE ZESTAWU OD TYŁU – PLEXI 4mm
5. PROJEKTOWANA ŚCIANA "GK" – LOKALIZACJA PATRZ RZUT

BLAT:

ŁĄCZNIK CIESIELSKI: NP. 90X90X65X3



STÓŁ 5.7.1
ZASADA MONTAŻU
ELEMENTÓW DLA STOŁÓW:
5.5.1
5.6.1
5.7.1
5.8.1
DOKŁADNE WYMIARY
NA ROZWIŃCZIACH
DLA POSZCZEGÓLNYCH
STOŁÓW



STÓŁ TYP 7

Nazwa rysunku:
**ELEMENT WYSTAWY
STÓŁ TYP 7,
5.7.1 - KONSTRUKCJA**

Opracowanie:
Sebastian Kucharuk
Piotr Jakoweńko
Natalia Romik
Agata Korba

Nr rysunku:
PO45_A_5.7.1

Data opracowania:
Wrzesień 2024

Skala:
1:10

Rewizja:
1