

PZP.271.5.2020

Warszawa, dnia 29 stycznia 2020

**Dotyczy:** postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na : **Obsługę filmową wydarzeń realizowanych w ramach programu Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w roku 2020**

### WYJAŚNIENIE TREŚCI SIWZ

W związku z wpływieniem zapytań do treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (dalej: „SIWZ”) i załączników, zgodnie z art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. z 2019, poz. 1843), dalej „Pzp”, Zamawiający udziela odpowiedzi zgodnie z poniższym:

#### Pytanie 1:

Jesteśmy zainteresowani udziałem w postępowaniu dotyczącym zamówienia na usługę filmowania i mamy pytanie dotyczące realizacji zamówienia tj. sprecyzowanie czy w ramach zamówienia jest pełna rejestracja wydarzenia z nagraniem np. wszystkich mówców i wówczas co z nagłośnieniem sali czy pomieszczenia ?, ponadto czy mamy również w kosztach zaplanować oprócz światła tzw "reporterskiego" ( do wywiadów) większe jednostki ( światło wyładowcze") do oświetlenia np. sali ,mównicy itp.

#### Odpowiedź:

Do realizacji pełnej rejestracji wydarzeń organizowanych w Muzeum (np. konferencji czy wykładów), Muzeum udostępnia tzw. „kostkę dziennikarską”. Poza światłem reporterskim, nie ma potrzeby planowania innych kosztów związanych z oświetleniem sal, w których odbywają się wydarzenia.

**Dorota Keller-Zalewska**  
Zastępca Dyrektora  
Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN

