# **Załącznik nr 5**

# **Kodeks Edukatora/rki Muzeum Historii Żydów Polskich Polin**

## **Edukator/ka**

1. Edukator/ka pracuje metodami aktywnymi, ograniczając do niezbędnego minimum sytuacje, w których on/a mówi, a uczestnicy/czki zajęć pozostają biernymi słuchacz(k)ami.
2. Edukator/ka zna różne ćwiczenia i metody pracy trenerskiej i umie je zastosować, wychodząc naprzeciw potrzebom i dynamice pracy grupy.
3. Edukator/ka posiada wiedzę na temat historii i kultury Żydów polskich wystarczającą do prowadzenia zajęć edukacyjnych z daną grupą wiekową.
4. Edukator/ka każdorazowo dba o odpowiedni poziom przygotowania do zajęć (znajomość scenariusza, materiały edukacyjne, sala).
5. Edukator/ka dba o jakość prowadzonych przez siebie zajęć, rozwijając swoje umiejętności trenerskie, korzystając z superwizji, wyników ewaluacji, uczestnicząc w różnych formach podnoszenia poziomu swojej wiedzy w tematyce prowadzonych przez siebie warsztatów.
6. Edukator/ka poszukuje i wdrażania nowe, innowacyjne metody edukacji muzealnej.
7. W przypadku, w którym edukator/ka zetknie się na warsztacie z trudną sytuacją, może liczyć na wsparcie merytoryczne i metodyczne od innych pracowników/czek muzeum.
8. Edukator/ka zdaje sobie sprawę z trudności emocjonalnych, jakie mogą się wiązać z długotrwałą pracą dotyczącą dyskryminacji i Zagłady, dlatego w razie potrzeby podejmuje działania mające na celu przeciwdziałania wypaleniu zawodowemu takie jak: warsztaty rozwojowe, superwizje, terapie, grupy wsparcia.
9. Edukator/ka podejmuje się zadań nieprzekraczających jego/jej wiedzy, umiejętności i kompetencji, a także aktualnych możliwości psychofizycznych.

## **Edukator/Ka Wobec Osób Uczestniczących**

1. Edukator/ka traktuje wszystkie osoby obecne na warsztacie w sposób podmiotowy i z szacunkiem.
2. Prowadząc warsztaty, edukator/ka zawsze dąży do tego, żeby jego/jej działania służyły rozwojowi osób uczestniczących.
3. Edukator/ka dba o wprowadzenie na warsztacie atmosfery bezpieczeństwa.
4. Edukator/ka przestrzega zasady dobrowolności uczestniczenia w warsztatach.
5. Edukator/ka zdaje sobie sprawę z wpływu wynikających z jego/jej roli jako prowadzącego/ej i dlatego nie stara się narzucić osobom uczestniczącym jego/jej osobistych przekonań. Respektuje system wartości osób uczestniczących.
6. Edukator/ka reaguje na przejawy dyskryminacji, przemocy i wszelką mowę nienawiści na warsztacie (np. na przejawy antysemityzmu). Reakcję dostosowuje do sytuacji. Sam/a też nie dyskryminuje osób uczestniczących.
7. Edukator/ka jest świadomy/a tego, że jego/jej postawa i decyzje moralne w życiu prywatnym mogą rzutować na jego/jej wiarygodność jako osoby przeciwdziałającej dyskryminacji i działającej na rzecz wielokulturowości. W związku z tym nie podejmuje działań, które mogłyby zaszkodzić tej wiarygodności.

## **Edukator/Ka A Nauczyciel/Ka**

1. Edukator/ka stara się nawiązać z nauczycielem/lką relację opartą na szacunku i wzajemnej współpracy.
2. Edukator/ka prowadząc zajęcia, korzysta z informacji o grupie uzyskanych od nauczyciela/lki, przyjmuje informację zwrotną od nauczycieli/lek i o ile to możliwe, bierze ją pod uwagę w swoich działaniach.
3. Edukator/ka odpowiada za poziom merytoryczny i metodykę zajęć. Jest świadomy/a współodpowiedzialności za bezpieczeństwo grupy. W tym zakresie współpracuje z nauczyciel(k)ami.

## **Edukator/Ka W Zespole Edukatorskim**

1. Relacje między edukator(k)ami opierają się na wzajemnym szacunku i koleżeństwie, wynikającym ze wspólnoty wartości i celów.
2. Edukator/ka dzieli się doświadczeniem i dorobkiem trenerskim z zespołem edukatorskim, jednocześnie dbając o ochronę (także własnych) praw autorskich.
3. Edukator/ka dba o to, aby relacje osobiste pomiędzy współpracownikami/czkami nie miały wpływu na relacje zawodowe.
4. Dbając o dobrą współpracę w zespole, edukator/ka pozostawia po zajęciach materiały edukacyjne i salę w należytym porządku.