

Załącznik 1 do SIWZ Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia

1. Zakres zamówienia obejmuje:

- a) wykonanie kołonotatników zgodnie z wymaganiami techniczno-ilościowymi zawartymi w ust. 3,
- b) umieszczenie na kołonotatnikach nadruków zgodnych z wzorem graficznym stanowiącym załącznik nr 1 do SOPZ. W dniu zawarcia umowy Zamawiający przekaze wykonawcy pliki produkcyjne niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia,
- c) dostawę i wniesienie artykułów do siedziby Zamawiającego (ul. Anielewicza 6 Warszawa), do pomieszczeń docelowych wskazanych przez Zamawiającego. Wraz z artykułami należy przekazać dokumenty z nimi związane.

2. Warunki realizacji i odbioru przedmiotu zamówienia:

- a) wykonawca zobowiązuje się do dostawy artykułów fabrycznie nowych, pełnowartościowych i w pierwszym gatunku;
- b) Zamawiający zastrzega sobie prawo weryfikacji jakości oraz poprawności wykonania przedmiotu zamówienia przed wykonaniem całego nakładu artykułów promocyjnych. Przed przystąpieniem do produkcji docelowej artykułów Wykonawca przedstawi do akceptacji Zamawiającego jeden próbny artykuł tj. kołonotatnik z nadrukami zgodnymi z wzorami graficznymi (załącznik nr 1 do SOPZ) (przed seryjnym nadrukiem projektów graficznych na zamawianym artykule), w terminie nie dłuższym niż 3 dni robocze od dnia podpisania umowy;
- c) Wykonawca przystąpi do realizacji umowy po zaakceptowaniu przedstawionego przez wykonawcę próbnego artykułu promocyjnego.
- d) w razie zgłoszenia do przedstawionych artykułów przez Zamawiającego uwag lub zastrzeżeń, Wykonawca zobowiązuje się do ich uwzględnienia i do ponownego przedstawienia próbnego egzemplarza artykułów do akceptacji Zamawiającego w terminie nie dłuższym niż 3 dni od dnia otrzymania zastrzeżeń;
- e) wykonawca dostarczy przedmiot zamówienia na własny koszt i ryzyko do siedziby Zamawiającego, w godzinach pracy Muzeum;
- f) Zamawiającemu przysługuje prawo zwrotu uszkodzonych bądź wadliwych artykułów. W takim przypadku – niezależnie od innych uprawnień wynikających z rękojmi za wady - Wykonawca na żądanie Zamawiającego zobowiązany jest do ponownej produkcji wadliwej partii materiałów na swój koszt i dostarczenie ich do siedziby Zamawiającego (na własny koszt), w terminie do 3 dni liczonych od chwili zgłoszenia wady.

3. Wymagania techniczno-ilościowe dot. kołonotatnika

Kołonotatnik

- Ilość: 500 sztuk



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

KONSERWACJA
I REWITALIZACJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO



- **Materiał:** okładka: front, karton graficzny 350 g (od wewnątrz – mat, od zewnątrz półmat), kolor 4+4; podkład/tył: karton graficzny 350 g (od wewnątrz – mat, od zewnątrz półmat), kolor 4+4
- **Wnętrze:** offset 100g; kartki gładkie, 150 kartek, bloczek na sprężynie
- **Wymiar:** A5

Nadruk: na okładce na zewnątrz i wewnątrz